

Cuba, une odyssée africaine

Un documentaire de Jihan El Tahri

En cette année commémorative du 40e anniversaire de la mort du Che, Jihan El-Tahri retrace trente ans de guerre froide sous un angle neuf : l'engagement de 500 000 Cubains venus aider les pays africains à briser le joug colonial.

(France, 2006, 59mn)

ARTE F

Réalisateur: Jihan El Tahri

Rediffusions : 04.10.2007 à 03h00



Galerie photos

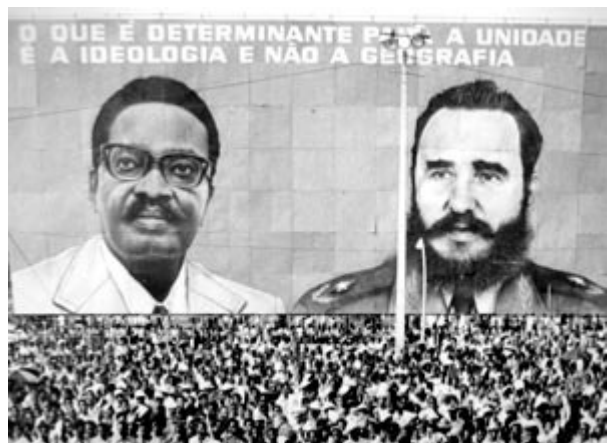
1ère partie : On appelait "internationalistes" les combattants cubains engagés sur les fronts de la guérilla en Afrique et en Amérique latine. Dans les années 60, les interventions en Afrique ont été nombreuses, mais restent méconnues. C'est au Congo, peu après l'assassinat du leader indépendantiste Patrice Lumumba, que Che Guevara reprend le maquis pour prêter main-forte aux rebelles. Opérant sous une fausse identité ("Tatu", un prénom swahili), le guérillero, secondé par une centaine de Cubains noirs, tente, en 1965, de faire tomber le pouvoir "néocolonialiste" installé à Kinshasa. Cette première aventure se solde par un fiasco militaire. Mais un an plus tard, La Havane s'attaque au maillon faible de l'empire lusophone, la Guinée, et fournit un soutien technique aux troupes d'Amilcar Cabral, dont la lutte aboutit à l'indépendance du pays en 1974.



© ARTE F

Che Guevara with Congolese Leader Yerodia Abdolahye (current Vice President of DRC)

2ème partie : Le second volet est consacré au plus haut fait d'armes des internationalistes cubains : la lutte pour l'indépendance de l'Angola. Dans la guerre qui débute en 1975, le Mouvement populaire de libération de l'Angola (MPLA) d'Agostinho Neto, prosoviétique, affronte deux autres rébellions soutenues par les États-Unis et l'Afrique du Sud. Dans cette guerre qui n'a de froide que le nom, La Havane dépêche un corps expéditionnaire de 35 000 hommes sans prévenir le grand frère soviétique. Cette intervention permet au MPLA de proclamer l'indépendance angolaise le 11 novembre 1975. Castro entame une tournée triomphale en Afrique, mais la stabilité angolaise reste fragile. En 1987, le Lider Maximo engage des forces supplémentaires



aux côtés du MPLA. Un an plus tard, les Cubains s'invitent aux négociations qui s'ouvrent au Caire entre Angolais et Sud-Africains, sous les auspices américains, pour mettre fin au conflit. Des pourparlers qui aboutiront aussi à la libération de Nelson Mandela...

© ARTE F

Poster of President Agostinho Neto and Fidel Castro after Angolan independence celebration

Ni pétrole ni diamants

Cinq cent mille Cubains se sont engagés dans les guerres de libération africaines au nom de l'idéal anticolonialiste, et dix mille d'entre eux sont morts au combat. Comme le raconte Jorge Risquet, "l'homme au cigare" des négociations du Caire, "nous n'avons ramené d'Angola que les corps de nos camarades, pas de pétrole ni de diamants". En donnant la parole à ceux qui ont contribué à écrire l'histoire, Jihan El-Tahri offre une vision inédite du continent africain. Tout l'art de la cinéaste consiste à faire dialoguer les acteurs et les témoins directs des conflits avec les archives filmées, souvent exceptionnelles. Cette odysée aurait pu sombrer dans l'historiographie ou l'hagiographie. Elle est au contraire un film d'histoire directe. Passionnant.

▶ Version inédite intégrale disponible en DVD à partir du 3 octobre 2007 sur arteboutique.com

▶ Le documentaire est disponible en vidéo à la demande sur artevod.com : [épisode 1](#) et [épisode 2](#)

.....

Cuba, une odysée africaine

Un documentaire de Jihan El Tahri

Un film de : Jihan El Tahri, Image : Franck Lehmann, Son : James Baker, Graciela Barrault, Assistants réalisation : Carolina Suarez, Djo Munga, Montage : Gilles Bovon, Commentaire : Alain Gomis, Etalonnage : Isabelle Laclau, Mixage : David Lassalle, Directrices de production : Song Pham, Catherine Grel, Producteurs délégués : Jihan El Tahri, Tancrede Ramonet, Benoît Juster

Une coproduction : ARTE France (Unité de Programme Documentaires, ,Thierry Garrel, Pierrette Ominetti, Chargée de programmes : Elisabeth Hulten), Temps noir (Tancrede Ramonet), Big Sister (Jihan El Tahri), BBC (Nicholas Fraser), ITVS (Sally Jo Fifer / Claire Aguilar)

En association avec TV5 Monde, SBS Australia, VPRO Netherlands, YLE Finland, RTV Slovenia, Czech Televize

Avec le soutien de la Région Ile-de-France

En partenariat avec le CNC, la Procirep - Angoa Société des Producteurs, du programme MEDIA Plus de la communauté Européenne, le Ministère des Affaires Etrangères.

Musique originale [Frères Guissé](#)